



MÚSICA. UNIDADES 5 y 6

CONTENIDOS

TEMPORALIZACIÓN

UNIDAD 5: EL ROMANTICISMO

- El Romanticismo.
- Tonalidad y modalidad.
- Compases simples y compuestos. .
- La música del Romanticismo.
- La música instrumental.
- La música vocal.
- El nacionalismo musical.
- La danza y el ballet románticos.

Del 2 de Abril al 24 de Abril

EXAMEN JUEVES 25 de Abril

CONTENIDOS

TEMPORALIZACIÓN

UNIDAD 6: EL SIGLO XX

- El siglo xx.
- La música del siglo xx.
- Un nuevo lenguaje musical.
- La primera mitad del siglo XX.
- La segunda mitad del siglo xx.
- La música española en el siglo xx.
- El ballet y la danza contemporáneos.

Del 29 de Abril al 20 de Junio

EXAMEN JUEVES 6 DE Junio



LECTURAS		
SALIDAS CULTURALES		
FIESTAS Y CELEBRACIONES		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	La calificación se establecerá a partir del análisis del aprendizaje y del progreso en las actividades y tareas realizadas por parte del alumnado. Para ello, el profesor tendrá en cuenta y calificará los siguientes aspectos del siguiente modo:	
	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	%
	Todos los procedimientos de evaluación están basados en la recogida de datos a través de la observación continua de las actividades que se realizan en el aula y a través de una prueba objetiva escrita con la que se evaluará el grado de asimilación de contenidos conceptuales. Los criterios de calificación para 3º de ESO serán: (se realizará media aritmética de las dos pruebas)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba Objetiva: se evaluará de 1 a 10 y supondrá 5 puntos de la nota final. 	50%
	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación y creación, actividades de audición, actividades de clase y para casa (investigación y búsqueda), cuaderno, participación en las puestas en común, trabajo diario en clase, habilidades y destrezas de la materia, reflexión sobre lo aprendido, etc.: se evaluará de 1 a 10 y supondrá 5 puntos de la nota final. 	50%
TOTAL	100%	

Firma del profesor/a

