



GRUPO: 2º ESO

PLAN DE TRABAJO Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS 3º TRIMESTRE

CURSO 2023-2024

## EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL. UNIDADES 5 y 6.

CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
<b>UNIDAD 5: LA REPRESENTACIÓN OBJETIVA DEL ESPACIO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Sistemas de representación</li><li>✓ El sistema diédrico</li><li>✓ El sistema axonométrico</li><li>✓ La perspectiva cónica</li></ul>	<b>04 marzo – 10 abril</b>
<b>EXAMEN 08 y 10 de abril</b>	
CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
<b>UNIDAD 6: LA CREACIÓN DIGITAL Y LA ANIMACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Creación digital</li><li>✓ Contexto de la imagen digital fija</li><li>✓ Contexto de la imagen digital en movimiento</li><li>✓ La creación de animaciones</li></ul>	<b>15 abril – 22 mayo</b>
<b>EXAMEN 20 y 22 mayo</b>	



<b>LECTURAS</b>	Se recomienda la lectura de comics para conjugar lectura y aprendizaje visual	
<b>SALIDAS CULTURALES</b>		
<b>FIESTAS Y CELEBRACIONES</b>		
<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>	La calificación se establecerá a partir del análisis del aprendizaje y del progreso en las actividades y tareas realizadas por parte del alumnado. Para ello, el profesor tendrá en cuenta y calificará los siguientes aspectos del siguiente modo:	
	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>%</b>
	Pruebas	30
	Bloc digital (Se valorará la presentación, la organización y la dedicación en las entregas)	60
	Resúmenes teóricos (Se tendrá en cuenta el contenido y la estructura del mismo)	10
	<b>TOTAL</b>	<b>100</b>

Firma del profesor/a

Fdo.: Juan Manuel Chico Alcaide