



FRANCÉS. UNIDADES 0,1 Y 2	
CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
<p>UNIDAD 0: C'EST LA RENTRÉE</p> <p>A. Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reactivación de conocimientos • Descripción de una escena • Explicación /comentarios sobre la vuelta al colegio • Conversación acerca de sus actividades • Revisión de sonidos (vocales, consonantes, entonación). • Los verbos en presente • El verbo <i>faire</i> + du/de l'/ de la / des • El verbo <i>jouer à /de</i> • Las palabras interrogativas • La ropa y los colores • El material escolar • Los números hasta un millón. • El error como instrumento de mejora • Búsqueda y gestión de información <p>B. plurilingüismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de palabras por comparación con la lengua materna. • La mímica como recurso de comunicación. • Análisis y reflexión sobre reglas gramaticales y estructuras comparándolas con la lengua materna. • Juegos de rol, diálogos, lenguaje no verbal. <p>C. Interculturalidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normas de cortesía • Convenciones sociales. • Costumbres, valores, actitudes. 	<p>De 11 de septiembre al 30 de octubre</p>
CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
<p>UNIDAD 1: QUI SE RESSEMBLE S'ASSEMBLE</p> <p>A. Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • La descripción física de una persona o un animal. • El retrato de alguien. • Informarse sobre la identidad de alguien • Indicar la nacionalidad y el país • Describir sensaciones básicas. • Escribir un pequeño anuncio • Expresar lo que uno quiere y lo que puede hacer. • <i>Avoir y être</i> (revisión) • Las preposiciones de lugar (ciudades y países) • <i>Avoir mal au /à la / à l'aux</i> • Los verbos <i>pouvoir</i> y <i>vouloir</i>. • Los adjetivos de la descripción • Los países y las nacionalidades • Las sensaciones (<i>avoir faim, soif, mal, peur</i>) • Los sonidos [ɔ], [ɑ] • El sonido [uj] 	<p>Del 30 de septiembre al 4 de noviembre</p>



<ul style="list-style-type: none"> • La grafía en, an=[ã] • El error como instrumento de mejora • Búsqueda y gestión de información digital <p>B. plurilingüismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de palabras por comparación con la lengua materna y con otras lenguas conocidas. • La mímica como recurso de comunicación. • Análisis y reflexión sobre reglas gramaticales y estructuras comparándolas con la lengua materna. • Estrategias de medicación: juegos de rol, diálogos, respeto opinión compañeros. <p>C. Interculturalidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Unión Europea • Normas de cortesía • Convenciones sociales. • Costumbres, valores, actitudes 	
--	--

EXAMEN 4 DE NOVIEMBRE

CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
------------	-----------------

<p>UNIDAD 2: AU CENTRE-VILLE</p> <p>A. Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indicar un itinerario • Indicar dónde se va, de dónde se viene. • Hacer propuestas y sugerencias. Aceptar y rechazar propuestas. • Hablar de proyectos inmediatos. • <i>Aller au / à la/ à l' /aux</i> • <i>Venir du / de la / de l' / des</i> • Futur proche • <i>On= nous.</i> • La ciudad, los lugares, los itinerarios • Los medios de transporte • Las profesiones • Las actividades de ocio • Los sonidos [b] / [v] / [f] • Los sonidos [œ] y [ø]. • <i>É (e)(s), er, es, et, ez= [e]</i> • El error como instrumento de mejora • Búsqueda y gestión de información digital. <p>B. Plurilingüismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de palabras por comparación con la lengua materna y con otras lenguas conocidas. • La mímica como recurso de comunicación. • Análisis y reflexión sobre reglas gramaticales y estructuras comparándolas con la lengua materna. • Estrategias de medicación: juegos de rol, diálogos, respeto opinión compañeros. <p>C. Interculturalidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La seguridad vial • Lenguaje publicitario: los eslóganes • Normas de cortesía • Convenciones sociales. • Costumbres, valores, actitudes. 	<p style="text-align: center;">Del 4 de noviembre al 9 de diciembre</p>
---	---

EXAMEN 9 DE DICIEMBRE



LECTURAS									
SALIDAS CULTURALES	Sin definir.								
FIESTAS Y CELEBRACIONES	Día de Todos los Santos, Navidad								
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	<p>La evaluación de la materia seguirá el principio de evaluación continua, siguiendo los siguientes porcentajes por evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none">• 1ª evaluación: representará el 20% de la calificación final de la asignatura.• 2ª evaluación: representará el 30% de la calificación final de la asignatura.• 3ª evaluación: representará el 50% de la calificación final de la asignatura. <p>El estudiante deberá superar al menos el 50% de cada una de las evaluaciones para aprobar la asignatura. En caso de no alcanzar este mínimo en alguna de las evaluaciones, tendrá la oportunidad de recuperar dicha evaluación siguiendo los criterios establecidos para la recuperación.</p> <p>La calificación se establecerá a partir del análisis del aprendizaje y del progreso en las actividades y tareas realizadas por parte del alumnado. Para ello, el profesor tendrá en cuenta y calificará los siguientes aspectos del siguiente modo:</p> <table border="1"><thead><tr><th>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</th><th>%</th></tr></thead><tbody><tr><td>Pruebas escritas</td><td>50</td></tr><tr><td>Procedimientos (Se valorará la presentación, la organización y la elaboración de tareas en cuadernos).</td><td>50</td></tr><tr><td>TOTAL</td><td>100</td></tr></tbody></table>	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	%	Pruebas escritas	50	Procedimientos (Se valorará la presentación, la organización y la elaboración de tareas en cuadernos).	50	TOTAL	100
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	%								
Pruebas escritas	50								
Procedimientos (Se valorará la presentación, la organización y la elaboración de tareas en cuadernos).	50								
TOTAL	100								

Firma del profesor/a
Eva Arribas Peinado

Fdo.: Profesor/a