| FRANCÉS UNIDADES 3 y 4 | |
|---|---|
| **CONTENIDOS** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| UNIDAD 5<br>A. Comunicación<br>• Hacer una comanda en un restaurante.<br>• Hablar de sus hábitos alimentarios.<br>• Hablar de acciones cotidianas y contar anécdotas en pasado.<br>• Descubrir el lenguaje poético.<br>• El pronombre *en.*<br>• El passé composé (2): Los participios pasados en [e] , [i], [y].<br>• Los cubiertos y los objetos de la mesa.<br>• La expresión de tiempo ( frecuencia)<br>• Los alimentos (2).<br>• Los sonidos [aj] y [ej].<br>• Los sonidos [y], [u] y [i].<br>• Ai, è, ê, e (ll), e(rr),e(tt), ei= [ɛ].<br>• El error como instrumento de mejora.<br>• Búsqueda y gestión de información digital<br><br>B. Plurilingüismo<br>• Comprensión de palabras por comparación con la lengua materna y con otras lenguas conocidas.<br>• La mímica como recurso de comunicación.<br>• Análisis y reflexión sobre reglas gramaticales y estructuras comparándolas con la lengua materna.<br>• Estrategias de medicación: juegos de rol, diálogos, respeto opinión compañeros.<br><br>C. Interculturalidad<br>• Literatura y cine: la literatura y el cine francés.<br>• Normas de cortesía<br>• Convenciones sociales.<br>• Costumbres, valores, actitudes. | **Del 4 de abril al 25 de abril.** |

| EXAMEN 25 de abril. | |
|---|---|
| **CONTENIDOS** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| UNIDAD 6<br>A. Comunicación.<br>• Hablar de las estaciones, el tiempo que hace.<br>• Informarse y dar información precisa sobre un animal.<br>• Hacer comparaciones.<br>• Hablar del futuro ( previsión, proyectos).<br>• El comparativo y el superlativo.<br>• El futuro simple: formación y verbos irregulares.<br>• Los pronombres COD.<br>• Las estaciones y la meteorología.<br>• Los animales y la sabana.<br>• Los grandes números ( medidas y cantidades).<br>• La expresión del tiempo ( el futuro)<br>• Los sonidos [k]/[g]<br>• Los sonidos [d] /[t].<br>• gn= [ɲ]<br>• El error como instrumento de mejora.<br>• Búsqueda y gestión de información digital<br><br>B. Plurilingüismo<br>• Comprensión de palabras por comparación con la lengua materna y con otras lenguas conocidas.<br>• La mímica como recurso de comunicación.<br>• Análisis y reflexión sobre reglas gramaticales y estructuras comparándolas con la lengua materna.<br>• Estrategias de medicación: juegos de rol, diálogos, respeto opinión compañeros.<br><br>C. Interculturalidad<br>• Lugares emblemáticos de Francia.<br>• Los grandes museos franceses.<br>• Normas de cortesía<br>• Convenciones sociales.<br>• Costumbres, valores, actitudes. | **Del 26 de abril al 7 de junio.** |

**EXAMEN 7 DE JUNIO.**

| | | |
|---|---|---|
| **LECTURAS** | | |
| **SALIDAS CULTURALES** | Sin definir. | |
| **FIESTAS Y CELEBRACIONES** | Día del Libro, San Isidro, Semana Cultural. | |
| **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN** | La calificación se establecerá a partir del análisis del aprendizaje y del progreso en las actividades y tareas realizadas por parte del alumnado. Para ello, el profesor tendrá en cuenta y calificará los siguientes aspectos del siguiente modo: | |
| | **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** | **%** |
| | Pruebas escritas | 70 |
| | Procedimientos<br>(Se valorará la presentación, la organización y la elaboración de tareas en cuadernos). | 20 |
| | Actitudes<br>(Se valorará la entrega a tiempo de las actividades, trabajos y ejercicios diarios realizados. También se tendrá en cuenta la participación, la atención y el interés en clase). | 10 |
| | | |
| | **TOTAL** | **100** |

Firma del profesor/a

Fdo.: Alba Fernández Fernández