



MÚSICA. UNIDADES 1 Y 2.	
CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD 1: RITMO EN EL CUERPO 1. Ritmo y pulso. 2. Música con percusión corporal. 3. Escribir el sonido. 4. Las cualidades del sonido. 5. El sonido y su audición. 6. Paisajes sonoros. 7. ¡Vamos de concierto	<p style="text-align: center;">Del 10 de septiembre al 16 de octubre.</p>
EXAMEN JUEVES 17 DE OCTUBRE	
CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD 2: UNA VOZ PRODIGIOSA 1. ¿Cómo se produce la voz? 2. Tipos de voz según la tesitura. 3. ¡Vamos de concierto! 4. La flauta de pico. 5. El compás de la música. 6. Signos de prolongación. 7. Signos de repetición. 8. El ostinato.	<p style="text-align: center;">Del 21 de octubre al 27 de noviembre.</p>
EXAMEN JUEVES 28 DE NOVIEMBRE	



LECTURAS		
SALIDAS CULTURALES		
FIESTAS Y CELEBRACIONES		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	La calificación se establecerá a partir del análisis del aprendizaje y del progreso en las actividades y tareas realizadas por parte del alumnado. Para ello, el profesor tendrá en cuenta y calificará los siguientes aspectos del siguiente modo:	
	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	%
	Todos los procedimientos de evaluación están basados en la recogida de datos a través de la observación continua de las actividades que se realizan en el aula y a través de una prueba objetiva escrita con la que se evaluará el grado de asimilación de contenidos conceptuales. Los criterios de calificación para 1º de ESO serán: (se realizará media aritmética de las dos pruebas)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba Objetiva: se evaluará de 1 a 10 y supondrá 5 puntos de la nota final. 	50%
	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación y creación, actividades de audición, actividades de clase y para casa (investigación y búsqueda), cuaderno, participación en las puestas en común, trabajo diario en clase, habilidades y destrezas de la materia, reflexión sobre lo aprendido, etc.: se evaluará de 1 a 10 y supondrá 5 puntos de la nota final. 	50%
TOTAL	100%	

Firma del profesor/a

