



CENTRO EDUCATIVO "LA AMISTAD"  
PROGRAMACIÓN 2017/2018 1º TRIMESTRE FRANCÉS. 3º E.S.O.

A) CONTENIDOS	B) ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	C) CRITERIOS DE EVALUACIÓN	D) COMPETENCIAS
<p><b>UNIDAD 0 :</b> <b>Contenidos comunicativos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar de la vuelta al cole</li> <li>- Hablar de sus horarios</li> <li>- Conocer a sus compañeros</li> <li>- Hablar de sus gustos y de sus hábitos</li> </ul> <p><b>Estructuras sintácticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El presente y el passé composé</li> <li>- Las palabras interrogativas</li> </ul> <p><b>Léxico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los sentimientos</li> <li>- La vida cotidiana: el colegio, las actividades extraescolares, los gustos</li> </ul> <p><b>Fonética</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entonaciones en francés</li> </ul> <p><b>Dimensión social y cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El colegio en Francia</li> </ul> <p>Algunos poetas franceses del s. XX</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende de manera general la información principal de textos orales y escritos sencillos.</li> <li>2. Sabe desarrollar estrategias eficientes para comunicarse en clase.</li> <li>3. Desarrolla estrategias eficientes para aprender el vocabulario de la unidad así como para poner en práctica las estructuras gramaticales de la misma.</li> <li>4. Produce textos orales y escritos sencillos referidos a la vuelta al colegio, sus horarios, sus compañeros, sus gustos y sus hábitos.</li> <li>5. Conoce, reconoce y utiliza correctamente oralmente y por escrito el <i>presente</i> y el <i>passé composé</i>.</li> <li>6. Conoce, reconoce y utiliza correctamente, oralmente y por escrito, las palabras interrogativas para pedir información personal básica.</li> <li>7. Conoce, reconoce y utiliza correctamente, oralmente y por escrito, el vocabulario de los sentimientos, la vida cotidiana en el colegio, las actividades extraescolares y los gustos.</li> <li>8. Conoce y reconoce las principales entonaciones en francés.</li> <li>9. Conoce y se familiariza con el sistema educativo francés y conoce la obra y vida de algunos de los poetas franceses más importantes del siglo XX.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender de manera general la información principal de textos orales y escritos sencillos.</li> <li>2. Saber desarrollar estrategias eficientes para comunicarse en clase.</li> <li>3. Desarrollar estrategias eficientes para aprender el vocabulario de la unidad así como para poner en práctica las estructuras gramaticales de la misma.</li> <li>4. Producir textos orales y escritos sencillos referidos a la vuelta al colegio, sus horarios, sus compañeros, sus gustos y sus hábitos.</li> <li>5. Conocer, reconocer y utilizar correctamente oralmente y por escrito el <i>presente</i> y el <i>passé composé</i>.</li> <li>6. Conocer, reconocer y utilizar correctamente, oralmente y por escrito, las palabras interrogativas para pedir información personal básica.</li> <li>7. 7.1. Conocer, reconocer y utilizar correctamente, oralmente y por escrito, el vocabulario de los sentimientos 7.2. Conocer, reconocer y utilizar correctamente, oralmente y por escrito, el vocabulario de la vida cotidiana en el colegio 7.3. Conocer, reconocer y utilizar correctamente, oralmente y por escrito, el vocabulario de las actividades extraescolares y los gustos.</li> <li>8. Conocer y reconocer las principales entonaciones en francés.</li> <li>9. Conocer y familiarizarse con el sistema educativo francés y conoce la obra y vida de algunos de los poetas franceses más importantes del siglo XX.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CCL</li> <li>2. CCI, CSC</li> <li>3. CCL, CPAA</li> <li>4. CCL, CSC, CEC</li> <li>5. CCL</li> <li>6. CCL</li> <li>7. CCL, CSC</li> <li>8. CCL</li> <li>9. CSC, CEC, CD</li> </ol>

<p><b>UNIDAD 1 :</b></p> <p><b>Contenidos comunicativos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentarse y decir su nacionalidad</li> <li>- Presentar y describir a alguien</li> <li>- Hablar de la personalidad de alguien</li> <li>- Dar precisiones sobre una persona</li> <li>- Insistir en algo</li> </ul> <p><b>Estructuras sintácticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los presentativos : il /elle est, c'est, c'est un(e)</li> <li>- Il/ Elle est + nacionalidad</li> <li>- Los pronombres relativos (qui,que)</li> <li>- Revisión : à, en, au(x)+ ville/pays.</li> <li>- El género de los adjetivos.</li> </ul> <p><b>Léxico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los países y las nacionalidades</li> <li>- Los adjetivos de personalidad ( cualidades y d efectos)</li> <li>- Los signos del zodiaco</li> </ul> <p><b>Fonética</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los sonidos [ɛ] / [ə].</li> <li>- Los sonidos [ɛ̃] / [in].</li> </ul> <p><b>Ortografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- é, ée, és, ées.</li> </ul> <p><b>Dimensión social y cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Francofonía</li> <li>- Ultramar, La Reunión y los otros DROM.</li> <li>- Los <i>acrostiches</i></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende de manera general la información principal de textos orales y escritos sencillos sobre nacionalidades y presentaciones breves de personas.</li> <li>2. Sabe desarrollar estrategias eficientes para comunicarse en clase.</li> <li>3. Desarrolla estrategias eficientes para aprender el vocabulario de la unidad así como para poner en práctica las estructuras gramaticales de la misma.</li> <li>4. Produce textos orales y escritos sencillos referidos a sí mismo y a otras personas elaborando descripciones sobre el carácter y la personalidad y hablando de los lugares de origen.</li> <li>5. Conoce, reconoce y utiliza estructuras lingüísticas adecuadas para expresar insistencia.</li> <li>6. Conoce, reconoce y utiliza de manera correcta, oralmente y por escrito, las estructuras y nociones gramaticales de la unidad, ( presentativos, <i>il est / elle est</i> + nacionalidad, pronombres relativos <i>qui /que</i>, preposiciones + n países, género de los adjetivos ) aplicándolas con corrección en los contextos adecuados.</li> <li>7. Conoce, reconoce y utiliza correctamente el vocabulario de la vida cotidiana relativo a las nacionalidades, los países y los signos del zodiaco.</li> <li>8. Conoce, reconoce y distingue los sonidos [ɛ] / [ə] y los sonidos [ɛ̃] / [in].</li> <li>9. Asocia y reconoce las grafías é, ée, és, ées a sus respectivos fonemas.</li> <li>10. Se familiariza y conoce la noción de Francofonía. Conoce, distingue y aprende a valorar la diversidad de los territorios franceses, haciendo especial atención a los territorios de ultramar, La Reunión y los DROM.</li> <li>11. Se familiariza con expresiones poéticas como los acrósticos, siendo capaz de producir acrósticos sencillos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender de manera general la información principal de textos orales y escritos sencillos sobre nacionalidades y presentaciones breves de personas.</li> <li>2. Saber desarrollar estrategias eficientes para comunicarse en clase.</li> <li>3. Desarrollar estrategias eficientes para aprender el vocabulario de la unidad así como para poner en práctica las estructuras gramaticales de la misma.</li> <li>4. Producir textos orales y escritos sencillos referidos a sí mismo y a otras personas elaborando descripciones sobre el carácter y la personalidad y hablando de los lugares de origen.</li> <li>5. Conocer, reconocer y utilizar estructuras lingüísticas adecuadas para expresar insistencia.</li> <li>6. Conocer, reconocer y utilizar de manera correcta, oralmente y por escrito:       <ol style="list-style-type: none"> <li>6.1. los presentativos,</li> <li>6.2. <i>il est / elle est</i> + nacionalidad,</li> <li>6.3. pronombres relativos <i>qui /que</i>,</li> <li>6.4. preposiciones + n países,</li> <li>6.5. género de los adjetivos aplicándolas con corrección en los contextos adecuados.</li> </ol> </li> <li>7. Conocer, reconocer y utilizar correctamente el vocabulario de la vida cotidiana relativo a       <ol style="list-style-type: none"> <li>7.1. las nacionalidades,</li> <li>7.2. los países</li> <li>7.3. los signos del zodiaco.</li> </ol> </li> <li>8. Conocer reconocer y distinguir los sonidos [ɛ] / [ə] y los sonidos [ɛ̃] / [in].</li> <li>9. Asociar y reconocer las grafías é, ée, és, ées a sus respectivos fonemas.</li> <li>10. Familiarizarse y conocer la noción de Francofonía.       <ol style="list-style-type: none"> <li>10.1. Conoce, distingue y aprende a valorar la diversidad de los territorios franceses, haciendo especial atención a los territorios de ultramar, La Reunión y los DROM.</li> </ol> </li> <li>11. Familiarizarse con expresiones poéticas como los acrósticos, siendo capaz de producir acrósticos sencillos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CCL. CEC</li> <li>2. CCL, CCAA</li> <li>3. CCL, CCAA</li> <li>4. CCL, CEC, CSC</li> <li>5. CCL</li> <li>6. CCL</li> <li>7. CCL, CEC,</li> <li>8. CCL</li> <li>9. CCL</li> <li>10. CCL, CEC, CSC</li> <li>11. CCL, CEC, CD</li> </ol>
--	--	---	--

<p><b>UNIDAD 2:</b> <b>Contenidos comunicativos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Describir el aspecto de alguien</li> <li>- Hablar de estilos de vestimenta y la moda de los jóvenes</li> <li>- Expresar sus gustos con pasión.</li> <li>- Participar en un casting</li> <li>- Expresar matices, intensidad.</li> <li>- Contar anécdotas del pasado.</li> <li>-</li> </ul> <p><b>Estructuras sintácticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La negación : <i>ne...rien, ne...jamais.</i></li> <li>- Los adverbios de intensidad</li> <li>- El passé composé (afirmativo/negativo/verbos pronominales)</li> </ul> <p><b>Léxico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La ropa</li> <li>- Los adverbios de intensidad</li> <li>- Los conectores de tiempo (cronología)</li> </ul> <p><b>Ortografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Er,ez,é</li> </ul> <p><b>Fonética</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los sonidos [ʃ] / [ɑ̃] / [ɛ̃].</li> <li>- Los sonidos [v] / [f] et [p] / [b].</li> </ul> <p><b>Dimensión social y cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La moda de los adolescentes</li> <li>- La ropa de hoy en la historia.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende de manera general la información principal de textos orales y escritos sencillos sobre modas, rasgos físicos y vestimenta.</li> <li>2. Sabe desarrollar estrategias eficientes para comunicarse en clase.</li> <li>3. Desarrolla estrategias eficientes para aprender el vocabulario de la unidad así como para poner en práctica las estructuras gramaticales de la misma.</li> <li>4. Produce textos orales y escritos sencillos referidos al aspecto de alguien y los estilos de vestimenta.</li> <li>5. Produce textos orales y escritos para expresar sus gustos con pasión.</li> <li>6. Sabe desenvolverse y participar en un casting.</li> <li>7. Sabe expresar oralmente y por escrito matices e intensidad.</li> <li>8. Conoce, reconoce y utiliza correctamente, oralmente y por escrito, las estructuras gramaticales estudiadas en la unidad ( negación <i>ne... rien, ne... jamais</i>; adverbios de intensidad, passé composé).</li> <li>9. Conoce, reconoce y utiliza correctamente el vocabulario de la la unidad ( ropa, adverbios de intensidad, conectores temporales para expresar cronología)</li> <li>10. Conoce y reconoce las grafías <i>er, ez, é</i>, asociándolas al fonema que les corresponde.</li> <li>11. Conoce, reconoce y diferencia los sonidos vocálicos [ʃ] / [ɑ̃] / [ɛ̃].</li> <li>12. Conoce, reconoce y diferencia los sonidos consonánticos fricativos sordos y sonoros ([v] / [f]; [p] / [b]).</li> <li>13. Se familiariza con los distintos estilos y modas actuales, comparando su estilo con el de los jóvenes franceses. Descubre la historia de la moda y algunas de sus particularidades.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender de manera general la información principal de textos orales y escritos sencillos sobre modas, rasgos físicos y vestimenta.</li> <li>2. Saber desarrollar estrategias eficientes para comunicarse en clase.</li> <li>3. Desarrollar estrategias eficientes para aprender el vocabulario de la unidad así como para poner en práctica las estructuras gramaticales de la misma.</li> <li>4. Producir textos orales y escritos sencillos referidos al aspecto de alguien y los estilos de vestimenta.</li> <li>5. Producir textos orales y escritos para expresar sus gustos con pasión.</li> <li>6. Saber desenvolverse y participar en un casting.</li> <li>7. Saber expresar oralmente y por escrito matices e intensidad.</li> <li>8. Conocer, reconocer y utilizar correctamente, oralmente y por escrito, las estructuras gramaticales estudiadas en la unidad:       <ol style="list-style-type: none"> <li>8.1. negación <i>ne... rien, ne... jamais</i>;</li> <li>8.2. adverbios de intensidad ;</li> <li>8.3. passé composé .</li> </ol> </li> <li>9. Conocer, reconocer y utilizar correctamente el vocabulario de la la unidad       <ol style="list-style-type: none"> <li>9.1 ropa,</li> <li>9.2 adverbios de intensidad,</li> <li>9.3 conectores temporales para expresar cronología.</li> </ol> </li> <li>10. Conocer y reconocer las grafías <i>er, ez, é</i>, asociándolas al fonema que les corresponde.</li> <li>11. Conocer, reconocer y diferenciar los sonidos vocálicos [ʃ] / [ɑ̃] / [ɛ̃].</li> <li>12. Conocer, reconocer y diferenciar los sonidos consonánticos fricativos sordos y sonoros ([v] / [f]; [p] / [b]).</li> <li>13.       <ol style="list-style-type: none"> <li>13.1. Familiarizarse con los distintos estilos y modas actuales, comparando su estilo con el de los jóvenes franceses.</li> <li>13.2 Descubrir la historia de la moda y algunas de sus particularidades.</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CCL, CEC, CSC</li> <li>2. CCL, CPAA</li> <li>3. CCL, CPAA</li> <li>4. CCL, CEC, CSC</li> <li>5. CCL</li> <li>6. CEC, CSC,, SIEM, CCL</li> <li>7. CCL</li> <li>8. CCL</li> <li>9. CCL</li> <li>10. CCL</li> <li>11. CCL</li> <li>12. CCL</li> <li>13. CEC, CSC, CCL</li> <li>14. CEC, CSC, CCL, CD</li> </ol>
---	--	--	--

<b>FIESTASY CELEBRACIONES</b>	La Castaña. Navidad.
<b>CALENDARIO DE EXÁMENES<sup>1</sup></b>	<p><b>Unidades 0 y 1: 25 DE OCTUBRE DE 2018.</b></p> <p><b>Unidad 2: 13 DE DICIEMBRE DE 2018.</b></p> <p><b>Examen oral:</b> En la primera evaluación no se realizará examen oral, prefiriendo evaluarse dicha competencia de manera continua durante el normal desarrollo de las actividades del aula.</p>

<sup>1</sup> Eventualmente, según las necesidades docentes, podrán realizarse pruebas complementarias parciales de carácter escrito que permitirán al docente evaluar la progresión del alumno en los periodos intermedios a la realización de los exámenes por unidades.

<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>	<p><b>1ª Evaluación: del 10 de septiembre al 21 de diciembre de 2018.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Total de la media aritmética de las pruebas objetivas: <b>70% de la nota final.</b></li><li>❖ Actitud hacia la asignatura: <b>10% de la nota final.</b></li><li>❖ Procedimientos (Cuaderno, deberes y trabajos): <b>20% de la nota final.</b></li></ul> <p><b>Para ser tenidos en cuenta procedimientos y actitud, en cada una de las unidades, la nota real (sin redondeo) obtenida en las pruebas objetivas habrá de ser igual o superior a 4.</b></p>
----------------------------------	--

**Alba Fernández Fernández**