



| GRUPO: 4ºEP | | PLAN DE TRABAJO Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS 1º TRIMESTRE | | CURSO 2018-19 |
|--|--|---|---|---------------|
| Temas: 1, 2, 3, 4 Y 5 | | ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA | | |
| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | COMPETENCIAS | |
| <p>TEMA 1: Y TÚ... ¿QUÉ LENGUA HABLAS? Conversar. Estrategias de comprensión de textos escritos. La comunicación y las lenguas. Los sinónimos y los antónimos. Las sílabas. El uso del guion. Las normas. Expresiones de obligación y prohibición. Textos literarios y no literarios. El sentido figurado. El diccionario.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Expresarse oralmente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar, participando en conversaciones que traten temas cotidianos. 2. Producir y presentar mensajes verbales y no verbales utilizando estrategias, habilidades y normas adecuadas a diferentes situaciones de comunicación. 3. Reconocer en el texto una serie de datos y situaciones determinadas. 4. Identificar la finalidad de un texto. 5. Identificar los componentes básicos de cualquier situación comunicativa. 6. Distinguir entre mensajes verbales y no verbales y sus características. 7. Reconocer la realidad plurilingüe de España, valorándola como una riqueza del patrimonio histórico y cultural. 8. Comprender, explicar y valorar las relaciones semánticas de sinonimia y antonimia. 9. Formar antónimos con los prefijos <i>i-</i>, <i>in-</i>, <i>im-</i> y <i>des-</i>. 10. Distinguir entre sílaba tónica y átona. 11. Clasificar las palabras por su número de sílabas y por la posición de su sílaba tónica. 12. Conocer y aplicar el uso del guion para separar las sílabas de una palabra. 13. Leer y producir textos normativos de uso habitual en las tareas de aprendizaje y en las relaciones interpersonales del aula, a partir de modelos dados. 14. Leer reglamentos sencillos e identificar en ellos expresiones de mandato y prohibición. 15. Integrar la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. 16. Interpretar el lenguaje figurado en textos literarios. 17. Utilizar los diccionarios, la biblioteca del centro y las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de obtención de información. 18. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Participa en conversaciones sobre temas cotidianos, dando explicaciones y argumentos. 1.2 Utiliza el lenguaje oral para comunicarse, usando las normas básicas de cortesía (saludar). 2.1 Expresa y plantea opiniones propias en discusiones o temas propuestos. 3.1 Reconoce en el texto una serie de datos y situaciones determinadas y responde a preguntas sobre ellos. 4.1 Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos, identificando características de los mismos. 5.1 Identifica y reconoce los componentes básicos de la comunicación en las diferentes situaciones comunicativas: emisor, receptor, canal, código, mensaje y contexto. 6.1 Distingue entre mensajes verbales y no verbales y los comprende. 7.1 Localiza en un mapa las distintas lenguas de España en la actualidad. 7.2 Identifica las lenguas y dialectos de España como riqueza cultural, así como el español de América. 8.1 Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra, explicando su uso concreto en una frase o en un texto oral o escrito. 9.1 Escribe antónimos con los prefijos <i>i-</i>, <i>in-</i>, <i>im-</i> y <i>des-</i>. 10.1 Distingue la sílaba tónica de la átona en las palabras. 11.1 Clasifica las palabras por el número de sílabas. 11.2 Clasifica las palabras según la posición de su sílaba tónica. 12.1 Conoce y aplica el uso del guion para separar las sílabas de una palabra. 13.1 Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de textos normativos de la vida cotidiana. 13.2 Produce textos de uso habitual en las tareas de aprendizaje y en las relaciones interpersonales del aula: las normas. 14.1 Lee reglamentos sencillos e identifica en ellos expresiones de obligación y prohibición. 15.1 Identifica el texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje, y como medio de organizarse y resolver problemas de la vida cotidiana, y lo distingue del texto no literario. 16.1 Interpreta el lenguaje figurado en textos literarios. 17.1 Conoce y maneja diccionarios escolares, impresos o en versión digital. 18.1 Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). 18.2 Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura, no solo para buscar el significado de cualquier palabra, sino también para comprobar su ortografía. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicación lingüística, social y cívica. Aprender a aprender. 2. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. 3. Comunicación lingüística. Social y cívica. 4. Comunicación lingüística. Social y cívica. 5. Comunicación lingüística. 6. Comunicación lingüística. 7. Comunicación lingüística. Competencia digital. Conciencia y expresiones culturales. 8. Comunicación lingüística. 9. Comunicación lingüística. Competencia digital. 10. Comunicación lingüística. 11. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 12. Comunicación lingüística. 13. Comunicación lingüística. Social cívica. 14. Comunicación lingüística. Social y cívica. 15. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales. 16. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. 17. Comunicación lingüística. Competencia digital. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 18. Comunicación lingüística. Competencia digital. | |



| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>TEMA 2: DESCRIBE CÓMO ES Describir personas y animales. Estrategias para la comprensión de textos escritos. El texto, el párrafo y el enunciado. La oración. Los diminutivos y los aumentativos. Las reglas generales de acentuación. La descripción. Distribución del texto en el papel. Temas de la literatura. El verso y la prosa. El libro. La ficha técnica.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el sentido y las características de los textos descriptivos orales. 2. Expresar y producir de forma oral textos descriptivos sencillos. 3. Memorizar, crear y reproducir textos descriptivos sencillos cercanos a sus gustos e intereses. 4. Utilizar estrategias de comprensión de textos de diferente índole. 5. Reconocer las distintas partes de un texto 6. Conocer y distinguir los conceptos de texto, párrafo, enunciado, frase y oración. 7. Clasificar las oraciones por la intención del hablante. 8. Comprender y explicar el valor semántico de los diminutivos y los aumentativos. 9. Conocer y aplicar las normas generales de acentuación y utilizarlas con corrección en los textos escritos. 10. Leer y producir textos narrativos que incluyan descripciones, a partir de modelos dados. 11. Adquirir el concepto de párrafo. 12. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia. 13. Reconocer la estructura de un libro y sus partes. 14. Elaborar la ficha de un libro incluyendo en este argumento, autor, editorial, género e ilustraciones. | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Comprende el sentido y las características de los textos descriptivos orales. 2.1 Describe personas y animales usando el vocabulario trabajado. 3.1 Crea, memoriza y reproduce de manera oral textos descriptivos sencillos, respetando entonación, pausas, tono de voz, ritmo... 4.1 Utiliza estrategias de comprensión de textos de diferente índole y responde a preguntas sobre ellos. 5.1 Reconoce las distintas partes de un texto narrativo. 6.1 Distingue entre texto, párrafo, enunciado, frase y oración. 7.1 Clasifica las oraciones por la intención del hablante. 8.1 Reconoce y usa diminutivos y aumentativos de una palabra, explicando su uso concreto en un contexto determinado. 8.2 Escribe diminutivos y aumentativos con los sufijos correspondientes. 9.1 Aplica las reglas de acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas en sus escritos. 10.1 Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de textos descriptivos. 10.2 Compone textos narrativos en los que se incluyan descripciones de personas (rasgos físicos, vestimenta, carácter y modos de conducta), de lugares (características geográficas) y de ambientes (entorno social y familiar). 11.1 Divide un texto en párrafos. 11.2 Escribe oraciones para ampliar párrafos. 12.1 Distingue entre textos en verso y en prosa y conoce las características de cada uno de ellos. 12.2 Identifica los temas de la literatura en los textos en verso y en prosa. 12.3 Lee y comenta poemas propios de la literatura infantil, utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles. 12.4 Realiza una lectura expresiva de textos de diversa índole. 13.1 Reconoce las partes principales de un libro: portada, contraportada, índice y capítulos. 13.2 Interpreta elementos de formato propios de cada parte de un libro. 14.1 Expone los argumentos de lecturas realizadas, incluyendo algunas referencias bibliográficas: autor, editorial, género, ilustraciones. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicación lingüística. 2. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 3. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. 4. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. 5. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencias sociales y cívicas. 6. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 7. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 8. Comunicación lingüística. Competencia digital. 9. Comunicación lingüística. 10. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. 11. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. 12. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales. 13. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 14. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. |
| <p>TEMA 3: INCREÍBLE, PERO CIERTO Narrar una anécdota. Estrategias para la comprensión de textos escritos. El sujeto y el predicado. Los elementos del sujeto. Las palabras</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el sentido y las características de los textos narrativos orales, reconociendo las ideas principales. 2. Expresar y producir de forma oral textos narrativos sencillos. 3. Producir y presentar mensajes verbales y no verbales, utilizando estrategias, habilidades y normas adecuadas a diferentes situaciones de comunicación. 4. Deducir el significado de las palabras por el contexto. 5. Reconocer en el texto una serie de datos y situaciones determinadas. | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Toma notas durante la audición de un relato y resume su contenido de forma oral, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal. 2.1 Narra experiencias personales, sensaciones y diálogos. 3.1 Expresa en las intervenciones orales habituales hechos, sensaciones, anécdotas, sucesos o experiencias con pronunciación, entonación, ritmo y vocabulario adecuados a la situación y tipo de texto. 4.1 Deduce el significado de las palabras por el contexto. 5.1 Reconoce en el texto una serie de datos y situaciones determinadas y responde a preguntas sobre ellos. 6.1 Reconoce y expresa el tema de textos escritos. 7.1 Reconoce las relaciones gramaticales que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal, observando las reglas de concordancia. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. 2. Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. 3. Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. 4. Comunicación lingüística. Competencia digital. 5. Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. 6. Comunicación lingüística. 7. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. |



| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>derivadas. La familia de palabras. El diptongo. La noticia. Lenguaje no discriminatorio. Los recursos literarios. Adivinanzas. El plan de trabajo.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 6. Identificar el tema de un texto. 7. Reconocer e identificar los elementos de la oración, sujeto y predicado, y su relación. 8. Comprender, explicar y valorar las relaciones semánticas que se establecen entre una palabra simple y sus derivadas. 9. Identificar palabras de la misma familia. 10. Conocer las normas de formación de los diptongos y escribirlos con corrección en los textos escritos. 11. Conocer las características de la noticia en oposición a otras tipologías textuales. 12. Producir textos informativos y periodísticos a partir de modelos dados. 13. Favorecer, a través del lenguaje, la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios. I 14. Integrar la comprensión e interpretación de textos literarios líricos en la práctica escolar, diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. 15. Identificar adivinanzas, memorizarlas y reproducirlas de forma oral, con finalidad didáctica. 16. Producir textos de uso habitual en las tareas de aprendizaje y en las relaciones interpersonales del aula: planes de trabajo colectivo. | <ol style="list-style-type: none"> 7.2 Identifica el núcleo en un grupo nominal y explica la relación que mantienen el resto de palabras del grupo con el núcleo: artículo que determina, adjetivo que describe o precisa al nombre... 7.3 Identifica el sujeto y el predicado de oraciones, explicando la presencia o ausencia del sujeto en función de la intención comunicativa del texto. 8.1 Distingue entre palabras primitivas y derivadas. 9.1 Forma familias de palabras a partir de una palabra primitiva. 10.1 Identifica diptongos en palabras. 10.2 Separa correctamente las sílabas de las palabras con diptongo. 11.1 Distingue información de opinión. 12.1 Elabora noticias basadas en hechos reales, destacando los detalles más significativos. 12.2 Transforma en noticias hechos cotidianos cercanos a su realidad, ajustándose al lenguaje propio del género e imitando modelos. 13.1 Identifica y corrige, en textos orales y escritos de los medios de comunicación impresa, audiovisual y digital, los rasgos y expresiones que manifiestan discriminación social, cultural, étnica o de género. 14.1 Distingue e interpreta hipérbolos y juegos de palabras en textos literarios. 14.2 Utiliza algunos recursos literarios (hipérbolos y juegos de palabras) en sus composiciones. 15.1 Memoriza y reproduce de forma oral adivinanzas breves y sencillas, con finalidad de aprendizaje. 16.1 Produce textos de uso habitual en las tareas de aprendizaje y en las relaciones interpersonales del aula: planes de trabajo colectivo. | <p>tecnología. Aprender a aprender.</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Comunicación lingüística. 9. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. 10. Comunicación lingüística. 11. Comunicación lingüística. 12. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 13. Comunicación lingüística. 14. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. Competencia y expresiones culturales. 15. Comunicación lingüística. 16. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. |
| <p>TEMA 4: ÉCHALE UNA PIZCA DE SAL Explicar una receta de cocina. Estrategias de comprensión de textos escritos. El nombre y sus clases. El género y el número. El hiato. Los prefijos. Las reglas de un juego. Inserción y coordinación de oraciones.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el sentido y el orden lógico de los textos instructivos orales. 2. Expresar y producir de forma oral textos instructivos sencillos. 3. Memorizar, crear y reproducir textos instructivos sencillos cercanos a sus gustos e intereses. 4. Emplear estrategias de comprensión de textos de diferente índole. 5. Utilizar el diccionario para averiguar el significado de una palabra desconocida. 6. Reconocer, tanto en textos escritos como orales, los nombres y sus clases. 7. Reconocer la concordancia de género y número. 8. Conocer las normas de formación de los hiatos y escribirlos con corrección en los textos escritos 9. Comprender, explicar y valorar las relaciones semánticas que se establecen al añadir un prefijo a una palabra. 10. Conocer la función de los prefijos <i>pre-</i>, <i>re-</i>, <i>mono-</i>, | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Comprende el sentido y el orden lógico de los textos instructivos orales. 2.1 Produce y explica oralmente procesos sencillos: recetas de cocina. 3.1 Crea, memoriza y reproduce de manera oral textos instructivos sencillos, respetando entonación, pausas, tono de voz, ritmo... 4.1 Responde a preguntas sobre un texto con distinto grado de inferencia. 5.1 Utiliza diferentes instrumentos de aprendizaje para la comprensión de palabras o enunciados desconocidos (contexto, diccionario...) y los incorpora a su repertorio léxico. 6.1 Reconoce e identifica el nombre como categoría gramatical. 6.2 Reconoce, tanto en textos escritos como orales, los nombres y sus clases. 7.1 Reconoce y corrige errores de concordancia en textos propios y ajenos, aplicando los conocimientos adquiridos sobre las categorías gramaticales y sus normas de uso. 8.1 Identifica hiatos en las palabras. 8.2 Separa correctamente las sílabas de las palabras con hiato. 9.1 Distingue en las palabras el prefijo y las agrupa según su sentido. 10.1 Forma palabras derivadas con los prefijos <i>pre-</i>, <i>re-</i>, <i>mono-</i>, <i>poli-</i>, <i>semi-</i>, <i>super-</i> y <i>a-</i>. 11.1 Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de textos instructivos de la vida cotidiana. 11.2 Produce textos de uso habitual en las tareas de aprendizaje y en las relaciones | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicación lingüística. 2. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 3. Comunicación lingüística. 4. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 5. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencias sociales y cívicas. 6. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. 7. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 8. Comunicación lingüística. 9. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. |



| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>Los recursos literarios II. Las fuentes de información.</p> | <p><i>poli-, semi-, super- y a-</i>. 11. Leer y producir textos instructivos de uso habitual en las tareas de aprendizaje y en las relaciones interpersonales, a partir de modelos dados. 12. Emplear mecanismos lingüísticos de inserción y coordinación de oraciones para mejorar la composición escrita. 13. Integrar la comprensión e interpretación de textos literarios líricos en la práctica escolar, diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. 14. Reconstruir poemas en forma de cuentos. 15. Utilizar los diccionarios, la biblioteca del centro y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como fuente de obtención de información.</p> | <p>interpersonales del aula: las reglas de un juego. 12.1 Emplea la inserción y coordinación de oraciones como instrumento en la mejora de su composición escrita. 12.2 Explora y reflexiona sobre las posibilidades del uso de diversos enlaces entre oraciones (adición, oposición, contradicción) en relación con la composición de textos. 13.1 Identifica e interpreta comparaciones, metáforas y personificaciones en textos literarios. 13.2 Utiliza algunos recursos literarios (comparaciones, metáforas, personificaciones) en sus composiciones. 14.1 Reconstruye un poema en forma de cuento. 80- 15.1 Usa, de manera progresiva y autónoma, diversas fuentes de información, integrando los conocimientos adquiridos. 15.2 Maneja con eficacia las TIC para buscar información. 15.3 Utiliza documentos audiovisuales para obtener, seleccionar y relacionar informaciones relevantes (identificación, clasificación, comparación).</p> | <p>10. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. 11. Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. 12. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. 13. Comunicación lingüística. Competencia y expresiones culturales. 14. Comunicación lingüística. Competencia y expresiones culturales. 15. Comunicación lingüística. Competencia digital.</p> |
| <p>TEMA 5: BUENAS NOTICIAS Contar una noticia. Estrategias de comprensión de textos escritos. El artículo y el determinante demostrativo. Los sufijos. Los adjetivos con v. El diario personal. Conectores temporales, espaciales y causales. El verso y la estrofa. La biblioteca.</p> | <p>1. Comprender el sentido y las características de los textos informativos orales, reconociendo las ideas principales. 2. Expresar y producir de forma oral textos informativos sencillos. 3. Utilizar estrategias de comprensión de textos de diferente índole. 4. Saber de qué trata un texto antes de leerlo. 5. Reconocer determinantes en contextos significativos e identificar de qué clase son. 6. Comprender, explicar y valorar las relaciones semánticas que se establecen al añadir un sufijo a una palabra. 7. Conocer la función de los sufijos <i>-oso, -ivo y -able</i>. 8. Conocer y aplicar las normas ortográficas de los adjetivos terminados en <i>-ave, -avo/a, -eve, -evo/a e -ivo/a</i>. 9. Leer y producir, a partir de modelos dados, textos escritos propios del ámbito personal. 10. Reconocer los conectores básicos necesarios que dan cohesión al texto (tiempo, espacio y causa) y emplearlos para mejorar la composición escrita. 11. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios líricos en la práctica escolar. 12. Identificar algunos recursos métricos y retóricos de los poemas y emplearlos en producciones propias.</p> | <p>1.1 Comprende el sentido y el orden cronológico de los textos informativos orales. 1.2 Identifica las ideas principales y secundarias, respondiendo a preguntas sobre datos e ideas explícitas e implícitas planteadas en un texto oral. 2.1 Narra noticias respetando un orden cronológico o lógico en el discurso. 2.2 Transforma en noticias hechos cotidianos cercanos a su realidad, ajustándose al lenguaje propio del género e imitando modelos. 3.1 Utiliza estrategias de comprensión de textos de diferente índole y responde a preguntas sobre ellos. 4.1 Pone en práctica distintas estrategias de lectura, actualizando conocimientos previos. 5.1 Reconoce determinantes artículos y demostrativos como categoría gramatical e identifica su clase. 5.2 Utiliza determinantes artículos y demostrativos en contextos significativos. 6.1 Distingue en las palabras el sufijo y las agrupa según su sentido. 7.1 Forma palabras derivadas con los sufijos <i>-oso, -ivo y -able</i>. 8.1 Aplica las normas ortográficas de los adjetivos terminados en <i>-ave, -avo/a, -eve, -evo/a e -ivo/a</i>. 9.1 Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa del diario personal, identificando sus características. 9.2 Compone diarios en los que se incluyen descripciones de personas (rasgos físicos, vestimenta, carácter y modos de conducta), de lugares (características geográficas) y de ambientes (entorno social y familiar). 10.1 Construye oraciones enlazadas, identificándolas como unidad de significado completo, utilizando conectores de tiempo, espacio y causa, para la redacción de textos sencillos cohesionados. 11.1 Lee de forma expresiva textos en verso. 11.2 Memoriza y reproduce poemas adecuados a su edad y los recita, cuidando la entonación y el ritmo.</p> | <p>1. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. 2. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender. 3. Comunicación lingüística. Competencia y expresiones culturales. Aprender a aprender. 4. Comunicación lingüística. Competencia digital. 5. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 6. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 7. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. 8. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. 9. Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. 10. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. 11. Comunicación lingüística. Competencia y expresiones culturales. 12. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Competencia y expresiones culturales. 13. Comunicación lingüística. Aprender a aprender.</p> |



| | | | |
|--|---|---|--|
| | 13. Utilizar la biblioteca del centro y las tecnologías de la información y la comunicación como fuentes de obtención de información. | 12.1 Distingue versos y estrofas. 12.2 Crea poemas a partir de pautas o modelos dados, utilizando recursos retóricos, fónicos y rítmicos en dichas producciones. 13.1 Conoce el funcionamiento de la biblioteca de su centro y de su localidad, así como el de las bibliotecas digitales. | |
|--|---|---|--|

| | | |
|--|---|-----------------------|
| LECTURAS *Fecha de entrega de trabajo | EL DIENTE DE ORO DE LA ABUELA VLADIMIRA (30-11-2018*) | |
| VIDEOS O DIAPOSITIVAS | Los del material del profesor. | |
| SALIDAS CULTURALES | -- | |
| FIESTAS Y CELEBRACIONES | Fiesta de la Castaña (fecha pendiente por confirmar), Día de la Constitución (5-12-18) y Navidad (21-12-18). | |
| OTRAS ACTIVIDADES | PMR: El Plan de Mejora de los Resultados de las evaluaciones externas, se lleva a cabo, según lo establecido en la PGA del Centro. | |
| CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Aplicables cuando la calificación final sea superior a 4. | La calificación se establecerá a partir del análisis del aprendizaje y del progreso en las actividades y tareas realizadas por parte del alumnado. Para ello, el profesor tendrá en cuenta y calificará los siguientes aspectos del siguiente modo: | |
| | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | % |
| | Pruebas escritas | 70 |
| | Procedimientos | 20 |
| | Actitudes | 10 |
| | TOTAL | 100 |
| FECHAS DE EVALUACIÓN *Fecha de prueba escrita | TEMA 1 | 12-09-18 al 01-10-18 |
| | TEMA 2 | 02-10-18 al 19-10-18* |
| | TEMA 3 | 22-10-18 al 08-11-18 |
| | TEMA 4 | 09-11-18 al 23-11-18* |
| | TEMA 5 | 26-11-18 al 14-12-18* |
| | REPASO | 17-12-18 al 21-12-18 |

Firma del profesor

Fdo.: Mª Nieves Ruiz Belda

