



GRUPO: 3ºEP		PLAN DE TRABAJO Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS 1º TRIMESTRE		CURSO 2018-19
Temas: 1 AL 5		ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS	
<p>TEMA 1: TE SALUDO... Situaciones comunicativas: saludar y despedirse. Comprensión del texto. El nombre I. Las clases de nombres. El abecedario. El punto. La mayúscula. El cartel. Los textos literarios y no literarios.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Participar activamente en situaciones comunicativas estructuradas propias de la vida escolar. Utilizar estrategias, habilidades y normas para la comunicación. Reconocer en el texto una serie de datos y situaciones determinadas. Realiza sencillas descripciones relacionadas con la lectura. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos. Conocer y expresar el concepto de nombre y lo reconoce en una frase o texto. Identificar y agrupar nombres de personas, animales, vegetales y cosas. Diferenciar nombres comunes y nombres propios. Distintuir entre nombres individuales y colectivos Conocer el abecedario y la correspondencia de cada grafía con su fonema. Ordenar palabras por orden alfabético. Conocer el uso y función de cada tipo de punto Completar un pequeño texto con puntos y mayúsculas. Identificar y elaborar carteles según su estructura, Características y finalidad. Conocer las características de los textos literarios y no literarios. 	<ol style="list-style-type: none"> Utiliza fórmulas de cortesía sencillas para saludar y dirigirse a las personas. Identifica y utiliza elementos no verbales que acompañan a los textos orales. Maneja el texto dado para responder a cuestiones acerca de él. Realiza sencillas descripciones relacionadas con la lectura. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos y la relectura. Conoce la utilidad del diccionario para ampliar vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical. Conoce y expresa el concepto de nombre y lo reconoce en una frase o texto. Identifica y agrupa nombres de personas, animales, vegetales y cosas. Diferencia nombres comunes y propios. Distintue entre nombres individuales y colectivos. Conoce el abecedario y relaciona correctamente los fonemas con sus grafías. Ordena correctamente por orden alfabético una lista de palabras. Conoce el uso y función de cada tipo de punto Usa adecuadamente el punto en sus producciones escritas. Utiliza las mayúsculas al comienzo de un escrito y detrás de punto. Identifica las características propias del cartel según su, Estructura, características y finalidad. Reconoce y distingue las características propias de los textos literarios y no literarios. 	<ol style="list-style-type: none"> Comunicación lingüística, social y cívica. Conciencia y expresiones culturales. Social y cívica. Conciencia y expresiones culturales Comunicación lingüística. Comunicación lingüística. Comunicación lingüística, aprender a aprender. Aprender a aprender. Comunicación lingüística, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales Comunicación lingüística. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Comunicación lingüística. Comunicación lingüística. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales. Comunicación lingüística. Comunicación lingüística. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Comunicación lingüística, Conciencia y expresiones culturales. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. 	
<p>TEMA 2: ¿Y CÓMO ES ÉL? Descripción de una persona. Comprensión del texto. Género y número. Sinónimos. Los signos de interrogación y exclamación. Mural. Temas de la literatura.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Reconocer características de textos descriptivos orales. Comprender mensajes verbales y no verbales. Reconocer en el texto una serie de datos y situaciones determinadas. Utilizar estrategias de comprensión de textos de diferente índole. Realizar sencillas descripciones relacionadas con la lectura. Definir, identificar y aplicar los conceptos de género y de número. Identificar el género de diferentes palabras propuestas. Formar el femenino y el masculino de palabras dadas. Conocer y aplicar el concepto y la definición de sinónimo. Usar correctamente los signos de puntuación (coma y dos puntos). Reconocer lo que podemos expresar a través del uso de los signos de interrogación y exclamación. Aplicar correctamente la coma, los dos puntos y los signos de interrogación y de exclamación para dar sentido a la lectura. Identificar y elaborar murales según la finalidad de los textos expositivos. 	<ol style="list-style-type: none"> Identifica textos orales descriptivos y los produce. Comprende información de textos descriptivos orales a través de preguntas previas, localizando la información más importante. Maneja el texto dado para responder a cuestiones acerca de él. Asocia la información que aportan las ilustraciones con el contenido del texto. Lleva a cabo sencillas descripciones relacionadas con la lectura. Define, identifica y aplica los conceptos de género y de número. Distintue las palabras por su género y por su número. Forma el masculino y el femenino de nombres dados. Conoce y aplica el concepto de sinónimo. Identifica en los textos palabras sinónimas. Reconoce la coma y los dos puntos y los aplica en sus producciones escritas. Identifica los signos de interrogación y exclamación y los aplica en sus producciones escritas. Aplica correctamente los signos de puntuación en sus escritos: coma, dos puntos, signos de interrogación y exclamación. Identifica las características propias del mural. Reconoce la estructura del contenido y la finalidad del mural. Crea un mural a partir de un modelo dado según la finalidad de los textos expositivos. Conoce e identifica los temas de la literatura. 	<ol style="list-style-type: none"> Competencias sociales y cívicas. Competencia sociales y cívicas. Aprender a aprender. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia digital. Conciencia y expresiones culturales. Aprender a aprender. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender. Conciencia y expresiones culturales. aprender a aprender. Comunicación lingüística. Comunicación lingüística. Comunicación lingüística. Comunicación lingüística. 	



	<p>16. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad. 17. Conocer e identificar los temas de la literatura.</p>		
<p>TEMA 3: ¿SABES QUÉ? Relato de situaciones personales. Comprensión del texto. Los determinantes. El artículo. Antónimos. Sílabas tónica y átona. Guión . Cómic El texto en verso y en prosa</p>	<p>1. Comprender y expresar de forma oral textos narrativos sencillos. 2. Elaborar textos orales estructurados y adecuados a situaciones comunicativas propias del ámbito personal. 3. Reconocer el orden del discurso. 4. Reconocer en el texto una serie de datos y situaciones determinadas. 5. Utilizar estrategias de comprensión de textos de diferente índole. 6. Identificar diversos tipos de fuentes de información. 7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de aprendizaje. 8. Identificar y conocer los determinantes artículos, sus clases y sus diferentes matices de significado. 9. Conocer y aplicar el concepto y la definición de antónimo. 10. Localizar la sílaba tónica sabiendo que puede ocupar diferentes lugares en las palabras. 13. Leer cómics propios de la edad y reconocer el cómic como género. 14. Llevar a cabo un plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad. 15. Conocer las características de los textos en prosa y en verso y diferenciarlos.</p>	<p>1.1 Identifica textos orales descriptivos y los produce. 2.1 Produce textos orales en los que transmite experiencias y sentimientos personales. 3.1 Reconoce el orden del discurso. 4.1 Maneja el texto dado para responder a cuestiones acerca de él. 5.1 Identifica el título y lo interpreta. 6.1 Conoce la información que se da en el artículo del diccionario. 6.2 Emplea diccionarios, periódicos, enciclopedias, Internet, CD... 7.1 Utiliza Internet para buscar información. 8.1 Identifica los determinantes artículos incluidos en un texto dado. 8.2 Aplica correctamente la concordancia de género y número de los artículos en relación con los nombres a los que acompañan. 9.1 Conoce y aplica el concepto de antónimo. 9.2 Identifica en los textos palabras antónimas. 10.1 Distingue la sílaba tónica de la sílaba átona. 11.1 Emplea el guión para separar las palabras en sílabas. 12.1 Divide las palabras correctamente de todas las formas posibles. 13.1 Identifica el cómic como género textual y reconoce sus características propias. 14.1 Es capaz de crear un cómic de manera creativa a partir de un modelo dado. 15.1 Reconoce la estructura del contenido en textos en prosa y en verso.</p>	<p>1. Comunicación lingüística. 2. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales. 3. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 4. Comunicación lingüística. Competencias sociales y cívicas. Competencia digital. 5. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencias sociales y cívicas 6. Aprender a aprender. Conciencia y expresiones culturales. 7. Competencia digital. 8. Comunicación lingüística. 9. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Aprender a aprender. 10. Comunicación lingüística. 11. Comunicación lingüística. 12. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 13. Conciencia y expresiones culturales. 14. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. 15. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</p>
<p>TEMA 4: ¡VAYA SUSTO! Transmisión de sensaciones. Comprensión del texto Determinantes demostrativos. Diminutivos. La tilde en las palabras agudas. Repaso mp/mb. Descripción de un animal. Diario. Programa de actividades. Poesía.</p>	<p>1. Comprender y expresar de forma oral textos narrativos sencillos. 2. Elaborar y producir textos orales estructurados y adecuados a situaciones comunicativas propias del ámbito personal. 3. Reconocer información verbal y no verbal en diferentes situaciones comunicativas. 4. Reconocer en el texto una serie de datos y situaciones determinadas. 5. Utilizar estrategias de comprensión de textos de diferente índole. 6. Conocer la necesidad de utilizar la biblioteca, su organización y normas de uso. 7. Identificar y conocer los determinantes demostrativos, sus clases y sus diferentes matices de significado. 8. Conocer y aplicar el concepto de diminutivo y la formación de aumentativos a partir de palabras dadas. 9. Aplicar las normas ortográficas básicas y de acentuación de las palabras agudas. 10. Escribir correctamente las palabras relacionadas con la norma ortográfica de m antes de p y b. 11. Utilizar estrategias para la identificación de diferentes tipos de textos. 12. Escribir diferentes tipos de textos a partir de un modelo dado.</p>	<p>1.1 Identifica textos narrativos orales y los produce. 2.1 Utiliza la lengua oral como forma de comunicación con los demás y expresión de sus ideas y sentimientos. 3.1 Utiliza recursos lingüísticos y no lingüísticos adecuados para comunicarse en las interacciones orales. 4.1 Maneja el texto dado para responder a cuestiones acerca de él. 5.1 Relaciona conocimientos previos con la información nueva del texto. 6.1 Usa la biblioteca del aula y del centro para buscar obras de su interés y disfrutar de la lectura. 7.1 Identifica los determinantes demostrativos incluidos en un texto dado. 8.1 Conoce el concepto de diminutivo y forma diminutivos a partir de palabras dadas. 9.1 Acentúa correctamente las palabras agudas, aplicando las normas generales de acentuación. 10.1 Identifica la correspondencia fonema-grafía que da lugar a la regla ortográfica de m antes de p y b. 11.1 Reconoce textos descriptivos, el programa de actividades y el diario personal y analiza la información más relevante. 12.1 Produce textos descriptivos a partir de un modelo dado según su finalidad. 13.1 Identifica la poesía como género textual. 14.1 Produce poemas sencillos, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.</p>	<p>1. Comunicación lingüística. 2. Competencia y expresiones culturales. 3. Competencias sociales y cívicas. 4. Comunicación lingüística. 5. Competencia y expresiones culturales. 6. Competencia digital 7. Comunicación lingüística. 8. Comunicación lingüística. 9. Comunicación lingüística. Competencia y expresiones culturales. 10. Comunicación lingüística. 11. Competencia y expresiones culturales. 12. Comunicación lingüística. 13. Competencia y expresiones culturales. 14. Comunicación lingüística.</p>



	<p>13. Identificar la poesía como género literario. 14. Elaborar poemas sencillos, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.</p>		
<p>TEMA 5: ¿ME AYUDAS, POR FAVOR? Situaciones comunicativas: pedir algo por favor. Estrategias para la comprensión de textos escritos. El trabalenguas. Las ideas principales y las secundarias. Determinantes posesivos. Aumentativos. La tilde en las palabras llanas. Repaso <i>r/rr</i>. La receta. La canción popular.</p>	<p>1. Comprender y expresar textos orales sencillos que contienen peticiones, resoluciones de dudas y agradecimientos. 2. Reconocer información verbal y no verbal en diferentes situaciones comunicativas. 3. Elaborar y producir textos orales estructurados y adecuados a situaciones comunicativas propias del ámbito personal, escolar y social, respetando las normas de la comunicación. 4. Reconocer en el texto una serie de datos y situaciones determinadas. 5. Utilizar estrategias de comprensión de textos narrativos. 6. Producir trabalenguas con sentido estético y creatividad e interpretarlos con entonación propia. 7. Identificar las ideas principales y secundarias de un texto. 8. Identificar y conocer los determinantes posesivos, sus clases y sus diferentes matices de significado. 9. Conocer y aplicar el concepto de aumentativo y la formación de aumentativos a partir de palabras dadas. 10. Aplicar las normas ortográficas básicas de acentuación de las palabras llanas. 11. Conocer la correspondencia entre el sonido <i>r</i> fuerte y <i>r</i> suave y sus grafías en contextos de lecturas significativas. 12. Utilizar estrategias para la identificación de textos instructivos. 13. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad. 14. Leer y memorizar canciones utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p>	<p>1.1 Comprende y expresa textos orales sencillos que contienen peticiones, resoluciones de dudas y agradecimientos. 2.1 Identifica situaciones que favorecen o que impiden la comunicación oral (verbal y no verbal). 3.1 Utiliza la lengua oral funcional empleando expresiones adecuadas para hacer peticiones, solicitar información, resolver dudas, pedir que repitan, agradecer una colaboración... 3.2 Respeta y aplica las normas socio-comunicativas: normas de cortesía. 4.1. Maneja el texto dado para responder a cuestiones acerca de él. 5.1 Asocia la información que aportan las ilustraciones 6.1 Produce trabalenguas y los interpreta con entonación propia. 7.1 Identifica las ideas principales y secundarias de un texto. 8.1 Identifica los determinantes posesivos incluidos en un texto dado. 9.1 Conoce el concepto de aumentativo y forma aumentativos a partir de palabras dadas. 10.1 Acentúa correctamente las palabras llanas, aplicando las normas generales de acentuación. 11.1 Identifica la correspondencia fonema-grafía que da lugar a las reglas ortográficas de uso de la <i>r</i>. 12.1 Identifica la estructura del contenido y la finalidad de las recetas. 12.2 Reconoce en la receta las características propias de textos instructivos. 13.1 Crea una receta a partir de un modelo dado. 14.1 Identifica la canción como género textual. 14.2 Memoriza y reproduce canciones con finalidad lúdica.</p>	<p>1. Comunicación lingüística. 2. Competencias sociales y cívicas. 3. Competencias sociales y cívicas. Aprender a aprender. 4. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales. 5. Competencias sociales y cívicas. 6. Comunicación lingüística. 7. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. 8. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 9. Comunicación lingüística. 10. Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 11. Comunicación lingüística. Aprender a aprender. 12. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 13. Aprender a aprender. 14. Conciencia y expresiones culturales. Competencia digital. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>



LECTURAS	El diente de oro de la abuela Vlandimira.	
VIDEOS O DIAPOSITIVAS	Los del material del profesor.	
SALIDAS CULTURALES	La Granja de los cuentos (17 de octubre), Micrópolis (11 de diciembre)	
FIESTAS Y CELEBRACIONES	Fiesta de la Castaña (pendiente de confirmar), Día de la Constitución (5 de diciembre de 2018) y Navidad (21 de diciembre de 2018).	
OTRAS ACTIVIDADES. PMR	"El Plan de Mejora de los Resultados" de las evaluaciones externas, se lleva a cabo según lo establecido en la PGA del Centro.	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Aplicables cuando la calificación final sea superior a 4.	La calificación se establecerá a partir del análisis del aprendizaje y del progreso en las actividades y tareas realizadas por parte del alumnado. Para ello, el profesor tendrá en cuenta y calificará los siguientes aspectos del siguiente modo:	
	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
	Pruebas escritas	60
	Procedimientos	20
	Actitudes	20
	TOTAL	100
FECHAS DE EVALUACIÓN La 2ª fecha de cada temas 2, 4 y 5 será la de evaluación formal (pruebas escritas).	TEMA 1	10-09-2018 al 26-09-2018
	TEMA 2	27-09-2018 al 16-10-2018
	TEMA 3	18-10-2018 al 06-11-2018
	TEMA 4	07-11-2018 al 26-11-2018
	TEMA 5	27-11-2018 al 14-12-2018
	REPASO	17-12-2018 al 21-12-2018

Fecha de entrega:

Firma del profesor

Fdo.: Susana Sánchez Hernández