



GRUPO: 2º EP		PLAN DE TRABAJO Y ACTIVIDADES PROGRAMADAS 1º TRIMESTRE		CURSO 2018-2019
Temas: 1.		ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS	
<p>UNIDAD 1. LOS SECRETOS DE LAS FOTOGRAFÍAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Imágenes fijas: fotografía ● Grados de iconicidad: fotografía y dibujo ● Tipos de líneas: recta, curva, quebrada, ondulada y espiral ● Medidas: el centímetro ● La regla como instrumento de dibujo ● Líneas rectas horizontales, verticales y diagonales ● Copia de imágenes con cuadrícula ● La línea como elemento configurador de la forma ● Profesiones del ámbito artístico: pintor, ceramista, escultor y forjador ● Patrimonio: Toros de Guisando (Ávila) y Patio de los Leones de la Alhambra (Granada) ● Construcción de objetos tridimensionales: marioneta ● Artistas representativos: Paul Klee ● Características de la obra de Paul Klee: líneas y armonía de color ● Uso creativo de la línea y el color ● Trabajo cooperativo: expresividad de signos gráficos ● Evaluación del trabajo cooperativo: expresividad de signos gráficos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer y analizar el tema y la función de las fotografías. 2. Apreciar tres grados de iconicidad diferentes de una imagen. 3. Distinguir líneas rectas, curvas, quebradas, onduladas y espirales. 4. Medir segmentos en centímetros. 5. Emplear la regla para realizar creaciones. 6. Discriminar de forma intuitiva entre diferentes tipos de líneas rectas según su dirección. 7. Utilizar una cuadrícula para copiar imágenes. 8. Conocer las posibilidades expresivas de la línea como configuradora de la forma. 9. Identificar las profesiones de pintor, ceramista, escultor y forjador. 10. Conocer manifestaciones del patrimonio artístico y cultural español 11. Imaginar y elaborar obras tridimensionales con diferentes materiales. 12. Aproximarse al conocimiento de artistas significativos. 13. Identificar alguna característica que defina el estilo de artistas significativos. 14. Representar ideas de forma personal valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual: puntos, líneas y planos de color. 15. Realizar producciones plásticas siguiendo pautas del proceso creativo, experimentando la expresividad de materiales y técnicas. 16. Reflexionar sobre el trabajo grupal y el proceso de ejecución. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Identifica diferentes temas en fotografías: paisaje, retrato, abstracto. 1.2. Conoce diversas funciones de la fotografía: publicitaria, artística, personal. 1.3. Crea una composición con fotografías propias de diferentes temas. 2.1. Realiza dos dibujos con diferentes grados de iconicidad partiendo de una fotografía. 3.1. Identifica los tipos de línea en obras artísticas de diferentes épocas. 3.2. Realiza composiciones figurativas con líneas rectas, curvas, quebradas, onduladas y espirales. 4.1. Mide segmentos con la regla utilizando el centímetro como unidad de medida. 5.1. Conoce y aprecia el resultado de la utilización correcta de los instrumentos de dibujo, valorando la precisión en los resultados. 6.1. Discrimina tipos de recta en dibujos. 6.2. Realiza composiciones abstractas utilizando diferentes tipos de líneas rectas. 7.1. Traza, utilizando la regla, líneas rectas sobre una cuadrícula.. 7.2. Traslada un dibujo empleando la cuadrícula 8.1. Realiza composiciones utilizando diferentes tipos de líneas para configurar diferentes formas. 9.1. Conoce alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos, interesándose por las características del trabajo de los artistas y artesanos. 10.1. Reconoce, respeta y valora obras escultóricas del patrimonio español, especialmente las declaradas Patrimonio de la Humanidad. 11.1. Confecciona obras tridimensionales con materiales diversos y reciclados. 11.2. Practica el recorte, pegado, plegado y pintado. 12.1. Se inicia en el conocimiento de artistas plásticos y su obra: Paul Klee. 13.1. Reconoce la influencia de Robert Delaunay en las pinturas coloridas de Paul Klee. 14.1. Utiliza recursos plásticos en el desarrollo de trabajos artísticos: puntos, líneas y planos de color. 15.1. Aplica de forma ordenada distintas técnicas: dibujo y collage. 15.2. Lleva a cabo proyectos en grupo respetando las ideas de los demás y colaborando con las tareas que le hayan sido encomendadas. 16.1. Valora las decisiones grupales y evalúa la consecución de objetivos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conciencia y expresiones culturales, comunicación lingüística y aprender a aprender. 2. Conciencia y expresiones culturales y aprender a aprender. 3. Conciencia y expresiones culturales y competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 4. Conciencia y expresiones culturales y competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. 5. Conciencia y expresiones culturales y aprender a aprender. 6. Conciencia y expresiones culturales. 7. Conciencia y expresiones culturales, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología y aprender a aprender. 8. Conciencia y expresiones culturales. 9. Conciencia y expresiones culturales, comunicación lingüística y aprender a aprender. 10. Conciencia y expresiones culturales y competencia digital. 11. Conciencia y expresiones culturales y aprender a aprender. 12. Conciencia y expresiones culturales. 13. Conciencia y expresiones culturales. 14. Conciencia y expresiones culturales y aprender a aprender. 15. Conciencia y expresiones culturales y competencias sociales y cívicas. 16. Conciencia y expresiones culturales, comunicación lingüística y aprender a aprender. 	



LECTURAS	"Con los pies en los zapatos" "Paco y Álvaro se pelean"	
VIDEOS O DIAPOSITIVAS	Los del material del profesor.	
SALIDAS CULTURALES	No se han planificado salidas en esta materia para el primer trimestre	
FIESTAS Y CELEBRACIONES	de la Castaña (Pendiente determinar), Día de la Constitución (06/12/2018) y Fiesta de Navidad (21/12/2018)	
OTRAS ACTIVIDADES	Taller Navidad.	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	La calificación se establecerá a partir del análisis del aprendizaje y del progreso en las actividades y tareas realizadas por parte del alumnado. Para ello, el profesor tendrá en cuenta y calificará los siguientes aspectos del siguiente modo:	
	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
	Láminas	60 %
	Procedimientos	20 %
	Actitud	20 %
TOTAL	100 %	
TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD 1	08-09-18 al 21-12-18

Firma del profesor

Fdo.: Mª Ángeles Gil Ferrero